

ORARIO PRIMO SEMESTRE**TRIENNIO**

	LUNEDI'											MARTEDI						MERCOLEDI						GIOVEDI						VENERDI						SABATO				
Laboratorio																																								
Lezioni teoriche/pratiche																																								
Lezioni teoriche																																								
RIC:Altre attività didattiche, ecc.																																								
DISCIPLINE	DOCENTI																																							
PITTURA	MARULLO																																							
PITTURA	MILIOTTI																																							
SCULTURA	RAHO																																							
SCENOGRRAFIA	PICINNI																																							
SCENOGRRAFIA	DE SIATI																																							
EDITORIA D'ARTE - GRAFICA	FIORE																																							
DECORAZIONE	GHIONNA																																							
ANATOMIA ARTISTICA 1	ARMILLIS																																							
ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICA DELLA FORMA	ANNA DE LUCA																																							
ANATOMIA ARTISTICA 2	ELIA																																							
PLASTICA ORNAMENTALE	CALOGIURI																																							
FOTOGRAFIA - DIREZIONE FOTOGRAFICA	BOLOGNINI																																							
STORIA DELL'ARTE 2 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MONACO																																							
STORIA DELL'ARTE 1	NITTI																																							
STORIA DELL'ARTE 3 - STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	CALABRESE																																							
TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE - CALCOGRAFIA SPERIMENTALE	STAMER																																							
TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE	TAGLIENTE																																							
REGIA PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO	TORIANO																																							
ANTROPOLOGIA CULTURALE	BASILE																																							
SCENOTECNICA	DELLI SANTI																																							
RESTAURO PER LA PITTURA	LEREDE																																							
TECNICHE DEL MARMO	QUARTA																																							
APPLICAZIONI DIGITALI DELL'ARTE	RIC																																							
TECNOLOGIE NUOVI MATERIALI												RIC																												
STORIA DEL DESIGN												RIC																												
FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE												RIC						RIC																						
TIPOLOGIA DEI MATERIALI																														RIC										
FASHION DESIGN	(5 ore da recuperare fine corso)																													RIC										
DISEGNO PER LA DECORAZIONE	(5 ore da recuperare fine corso)																													RIC										
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3 D	RIC																													RIC										
MODELLISTICA												RIC																		RIC										
TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO												RIC																		RIC										
TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA																														RIC										
COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE																														RIC										
DISEGNO PER L'INCISIONE																		RIC																						